

FASTNACHTS POSSE

2023

MAINZER FASTNACHTSPOSSE DES MCV IM STAATSTHEATER MAINZ 2023

Aurea Moguntia

oder

MAINZ WIE ES GRÄBT
UND LACHT



Staatstheater
Mainz



Mainzer Carneval-
Verein 1838 e.V.



Willkommen beim Original.

Ihre Mercedes-Benz Niederlassung Mainz.

Sie interessieren sich für einen Neuwagen, ein Gebrauchtfahrzeug, unseren Service oder eine unserer vielfältigen Dienstleistungen?

Gerne beraten wir Sie rund um die Pkw- und Transporter-Produktpalette von Mercedes-Benz. Von unseren AMG Fahrzeugen, über die elektrischen EQ-Modelle und eVans bis hin zu den Modellen der Marke smart. Auch im Bereich Vans, Transporter und Freizeitmobile stehen Ihnen unsere Expert*innen zur Verfügung.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in unserer Mercedes-Benz Niederlassung in der Mercedesstraße 1 in Mainz-Bretzenheim.

Mercedes-Benz



Anbieter: Mercedes-Benz AG, Mercedesstr. 120, 70372 Stuttgart

Partner vor Ort: Niederlassung Mainz · Mercedesstr. 1 · 55128 Mainz · Telefon: 06131 367-0

E-Mail: info-mainz@mercedes-benz.com · www.mercedes-benz-mainz.de



und Mercedes-Benz sind Marken der Mercedes-Benz Group AG.

Theaterspielen ist Teamarbeit!

von Schwalli Schwellkopp

Das gilt auch für die Fastnachtsposse, vielleicht sogar besonders. Die Scheierborzeler fühlen sich in der Probenzeit wie eine Familie. Da wird diskutiert und kritisiert, da werden Krisen überwunden und Erfolgsmomente genossen. Ja, es wird auch gelacht, sehr viel gelacht, besonders bei Pannen, die es ja in der Probenzeit häufig gibt. Am Ende aber, auf der großen Bühne, wenn das Publikum im Zuschauerraum sitzt, sind alle konzentriert und in der Rolle: das Lachen gehört dem Publikum.

Autorin dieser Posse ist Roswitha Kerz. Sie liest gerne Krimis, und als langjährige Statistin bei den Scheierborzelerern (ich erinnere nur an den spektakulären Coronavirus in der Posse vom vergangenen Jahr) wollte sie gerne mal eine Posse schreiben, warum also keinen Krimi?! Sie reichte diese Posse unter dem Titel „Sir Henry gibt sich die Ehre“ bei den Scheierborzelerern ein. Als nun die Regisseurin in einer lauen Sommernacht im Hof des noch als Theaterspielstätte genutzten



LEIZA saß, mit einem Glas Wein in der Hand und über die zukünftige Posse sinnierte, erinnerte sie sich an die Vorlage von Roswitha. Nach ein paar kurzen Gesprächen war klar: wir machen eine Grabungsposse! Roswitha war bereit, das Stück noch mal auf die speziellen Verhältnisse umzuarbeiten, die Bühnenbildnerin Lisa sprudelte nur so von Ideen und Sylvia, die Sprecherin der Scheierborzeler meinte: großartig, eine Archäologenposse hatten wir noch nie und das in Määnz, wo wir doch dauernd was in der Erde finden. Also Teamarbeit eben! Das Ergebnis dieser Teamarbeit, und da beziehe ich, Schwalli Schwellkopp, die vielen Mitarbeiter beim Staatstheater und beim MCV mit großem Dank ein, sehen Sie heute!



Vorstellungen

Dienstag	14. Februar 2023	19:33 Uhr
Mittwoch	15. Februar 2023	19:33 Uhr
Donnerstag	16. Februar 2023	19:33 Uhr
Samstag	18. Februar 2023	19:33 Uhr
Sonntag	19. Februar 2023	14:11 Uhr
Sonntag	19. Februar 2023	19:33 Uhr
Dienstag	21. Februar 2023	19:33 Uhr



WÄHLE 06131...

...und 127878 dann hast du uns
an der Strippe!

www.mainzer-stadtwerke.de



MAINZER
STADTWERKE

Aurea Moguntia

oder

MAINZ WIE ES GRÄBT UND LACHT

von Roswitha Kerz

Orte: Leibniz Institut für Archäologie, Mainzer Rathaus, Vereinsheim der Roten Nasen, Annas Jockelsche und Mainzer Plätze. · Zeit: In naher Zukunft.

Worum geht's? Schwalli erklärt's!

Bei Ausgrabungen wird im ehemaligen Karstadtgelände eine Münze gefunden, die nicht einzuordnen ist. Im Fastnachtsverein Die Roten Nasen vermutet man einen Orden aus römischer Zeit und möchte die Münze als Vorlage für einen Fastnachtsorden machen. Um die Münze näher zu bestimmen, werden Rekonstruktionen angefertigt und ein adeliger, britischer Hobbyarchäologe, Sir Henry, wird hinzugezogen, der zwar wenig Interesse an dem Fundstück zeigt, dafür aber viel Geld kostet. Zu allem Ärger wird im LEIZA eingebrochen. Die ganze Aufre-

gung mitten im Umzugsstress, denn das Leibnizinstitut für Archäologie ist gerade in sein schönes neues Gebäude umgezogen und noch ist längst nicht alles ausgepackt. Die Roten Nasen wollen aus ihrem alten Vereinsheim in eine restaurierte Weinstube ziehen und packen ein. Aber „Annas Jockelsche“ ist leider noch nicht fertig, und die Stadtverwaltung muss sich mit neuer Spitze auch erst im renovierten Rathaus zurechtfinden. Keine einfachen Zeiten also für die Määnzer! Wetten, dass die Fassenacht am Ende alle vereint?!



Personen und ihre Darsteller

Dr. Richard Wissens, Landesarchäologe:	Andreas Kerz
Dr. Dr. Aurelia Henriette Gold-Müller, Archäologin und 2. Vorsitzende der Grünen Ohren:	Stefanie Klemens
Peter, Doktorand der Archäologie:	Torsten Graefe
Petra, Doktorandin der Archäologie:	Heather King
Philipp, Wissenschaftlicher Mitarbeiter im LEIZA:	Philipp Hanelt
Marietta Mumbächer, Redakteurin:	Sylvia Planitzer
Jascha Knopp, Fotografin:	Sabine Bonewitz
Oberbürgermeisterin:	Stefanie Lattreuter
Anna, Wirtin von Annas Jockelsche, Mitglied der Roten Nasen:	Tina Dockhorn
Toni, Sänger der Roten Nasen:	Franz Pohl
Jupp, Mitglied der Roten Nasen:	Heribert Huster

Susanne Szeder,
Frank Kußmann
und Dirk Meyer.



 **Frank
Kußmann**
Rundum versorgt. Laufend gut.

Die Fußexperten Ihr Orthopädie-Fachgeschäft.

„Rundum versorgt. Laufend gut“ – Unter diesem Motto werden unsere Kunden in Mainz-Hechtsheim versorgt.

- ✓ Maßschuhe & Diabetikerschuhe
- ✓ Einlagen & Laufanalyse
- ✓ Kompressionsstrümpfe & Bandagen



Anrufen oder bequem
online Termin ausmachen:

Telefon (06131) 26 50 60
www.frank-kussmann.de

An den Mühlwegen 14
55129 Mainz-Hechtsheim



Carl Friedrich Knauserer, Kämmerer: Thomas Hayer
 Titti, eigentlich Kristina Krawutz,
 Kulturdezernentin und Mitglied der Roten Nasen: Patricia Schwab-Schimmel
 Susi Sonnenschein, Sekretärin und Mitglied der Roten Nasen: Claudia Klöver
 Frau Holmes, Kriminalkommissarin, Mitglied der Roten Nasen: Bianca Heinen
 Frau Marpel, Spurensicherung, 1. Vorsitzende der Grünen Ohren: Claudia Schwarz
 Vertelsbutze Becker, Mitglied der Grünen Ohren: Markus Beer
 Sir Henry I.: Tobias Ludwig
 James Brown I.: Tobias Weber
 Sir Henry II.: Friedrich Grün
 James Brown II.: Nanni Kepplinger



FÜR DIE STRASSEN-FASTNACHT

Sicher unterwegs: Abwehrsprays, Alarmgeräte
 Wir beraten Sie gerne!



WAFFEN-BASSING



WAFFEN-BASSING GMBH

Ältestes Waffenfachgeschäft in Mainz
 An- und Verkauf von Gebrauchtwaffen
 Augustinerstraße 60/62 · 55116 Mainz
 Tel. 0 61 31 / 23 40 14 · www.waffen-bassing.de

Ihr Partner seit über 100 Jahren – Eigene Büchsenmachermeisterwerkstatt



Tanz und Statisterie

Anneliese Hanelt, Anna Holzapfel, Tom Kistner,
Marcel Lamkowski, Lea Lupescu, Damian Ntuk,
Bernhard Ottum, Carsten Schimmel, Marcus
Schwarz, Tina Thelen, Pia Tichy

MCV Ballett

Leitung: Anne Karkowski und Elisabeth Seel

Kathrin Bündgen, Laura Dechange, Laura
Dreer, Alexandra Eder, Lisa Heinz, Anja
Hohmann, Constanze Luff, Corinna Mieth,
Sarah Müller, Katharina Opelland, Deborah
Parella, Rebecca Peckhaus, Clara Pflaumer,
Lisa Pflaumer, Sophie Schäfer, Katrin Schäfer,
Eva Thomsen, Jenny Weisenbach



HIERONIMUS
BAUUNTERNEHMUNG UND SANIERUNGSBAU GMBH
MAINZ/WIESBADEN



HOCHBAU ERDBAU ABBRUCHARBEITEN
TIEFBAU STRASSENBAU SCHORNSTEINTECHNIK

55130 MAINZ · HEINRICH-V.-BRENTANO-STRASSE 6
TELEFON 0 61 31/8 20 44 · FAX 0 61 31/8 20 45

WWW.HIERONIMUS-BAU.DE
E-MAIL HIEROBAU@T-ONLINE.DE



Ich parke
clever.

Sollte es mal später werden...

Die Parkhäuser der pmg haben 24 Stunden lang geöffnet und spendieren 10% Rabatt bei Zahlung mit Park & Go-Karte.

Platz für alle.

www.parken-in-mainz.de

pmg

Parken in Mainz GmbH

Hinter den Kulissen der Fastnacht

Schwalli Schwellkopp berichtet

Wenn meistens schon im Sommer im Großen Haus des Staatstheaters die Bauprobe für die Fastnachtsposse stattfindet hat das Possenteam schon eine Menge Arbeit hinter sich. Das Stück wurde bearbeitet und eine Idee für das Bühnenbild entwickelt. Anschaulich wird das Ganze durch ein kleines maßstabgerechtes Modell des fertigen Bühnenbildes, das die Bühnenbildnerin zuvor angefertigt hat.



Am 12. Dezember hatten wir in der Märchen-dekoration eine erste Bühnenprobe. Es war toll, sich wie im Wunschkunsch zu fühlen und Einiges hätten wir uns auch gerne gewünscht. Vor allem, dass der Text bald sitzt.

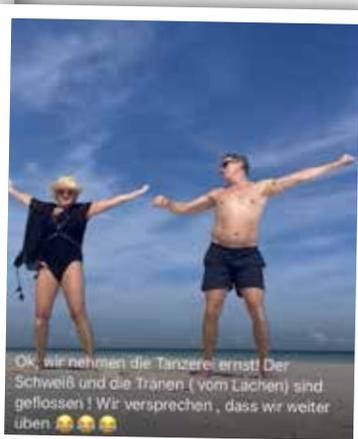
Fastnachtsposse



Fotoprobe am 21. Januar vor dem Gutenberg Denkmal mit unserer Oberbürgermeisterin und dem Kämmerer. Leider war das Original-Fahrrad noch in Arbeit, aber ein Leih-Fahrrad war schnell zur Hand.

Wie viele Umbauten sind geplant? Wo haben wir Toneinsätze, Flugwerk, Podienfahrten? Ganz wichtig sind die Sichtlinien! Jeder Zuschauer soll ja, egal wo er sitzt, möglichst viel von dem Geschehen auf der Bühne mitkriegen. Das alles wird bei der Bauprobe ausprobiert und festgelegt. Danach werden Pläne gezeichnet, Maße übertragen und bei der Werkstattabgabe bekommen die Werkstätten, die das Bühnenbild herstellen werden, ihre Aufträge.

Spätestens jetzt stellt sich dem Regieteam die große Frage: Wer spielt was? Zusammen mit den Scheierborzellern werden die ▶



OK, wir nehmen die Tänzer*er*erst! Der Schweiß und die Tränen (vom Lachen) sind geflossen! Wir versprechen, dass wir weiter üben 🙏🙏🙏

Claudia und Marcus Schwarz haben sogar auf den Bahamas geprobt. Leider ließ sich der Vorschlag, doch eine Komplettprobe dort zu machen nicht realisieren.

Über 65 Jahre

Mainzer Schlüssel-Laden

Peter Bangert

... Ihr Sicherheitsfachgeschäft in der City

- *Schließanlagen aller Systeme*
- *Sicherheitsschlösser und Beschläge*
- *Tür- und Fenstersicherung*
- *Rolladen- und Kellerrostsicherung*
- *Panzerriegel / Türschließer*
- *Briefkastenanlagen*
- *Tresore und Panzerschränke*
- *Schlüsselschränke und Kassetten*
- *Elektr. Zutrittskontrollsysteme*
- *Tür-Notöffnungen*



**Beratung · Verkauf
Montage · Service
Reparaturen**

Klarastraße 22-24
55116 Mainz

Tel.: 06131/234217
Fax: 06131/238077

www.mainzer-schluesselladen.de

FAVORITE parkhotel

★★★★S

Guide
MICHELINHOTELIER
DES JAHRES

2019

FAVORITE PARKHOTEL & RESTAURANT



GOURMET-RESTAURANT Idyllisch gelegen im Stadtpark mit einmaligem Rheinblick: Ein Hotel mit allem was man für einen erholsamen Aufenthalt begehrt. Die Gourmetküche des **FAVORITE restaurants** lässt dem Genießer keine Wünsche offen. **Schöner Biergarten und Terrasse.** 1.300 m² Event-Fläche für 5 - 500 Personen. **Catering-Service.**

F – DIE WEINBAR



Das Traumpaar Wein und Genuss findet hier die perfekte Location und wird in entspannter, stilvoll moderner Atmosphäre serviert.

HOFGUT LAUBENHEIMER HÖHE



GANZJÄHRIGE WEINBERGSGASTRONOMIE mit Hofgarten, Panoramaterrasse, Vinothek und Hofscheune (750 m² Event-Location).

www.hofgut-laubenheimer-hoehe.de

Karl-Weiser-Str. 1 · 55131 Mainz · F: +49 (0)6131-80150
www.favorite-mainz.de

Rollen festgelegt. Wer kann die Zeit für die intensiven Proben aufbringen, wer möchte dieses Jahr lieber eine Statistenrolle übernehmen, oder vielleicht mal pausieren? Meistens Anfang Oktober gibt es dann ein erstes Treffen der mitwirkenden Scheierborzeler, die sogenannte Rollenvergabe. Verbunden mit einer Leseprobe wird festgelegt, wie in den folgenden Monaten geprobt werden soll: wer wann die regelmäßigen Proben (Montag, Mittwoch, Freitag) nicht einhalten kann, und wann Wochenenden dazu genommen werden müssen.

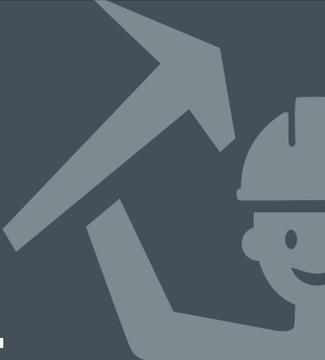
Während der gesamten Probenzeit kümmert sich das Regieteam um Requisiten, Kostüme, Maske und Perücken. Nicht zu vergessen: die Musik und die Choreographie. Wenn es dann zum ersten Mal auf die Bühne geht, ist das für alle ein großer Augenblick und es zeigt sich sehr schnell, wo noch gearbeitet werden muss. Die letzte Woche vor der Premiere vergeht viel zu schnell und doch, wenn das Publikum im Saal zur Ouvertüre schunkelt, strahlt auf den Gesichtern hinter der Bühne ein Lächeln und sie wissen es wieder: Scheierborzeler schenken Frohsinn!!!



Die Römerkostüme stammen aus dem Fundus und sind schon über 100 Jahre alt. Sie wurden in der Schneiderei des Staatstheaters extra für diese Posse restauriert.



Tanzprobe auf U17. Auf dem Ikarus Bühnenboden fühlten sich die Scheierborzeler „Über den Wolken“! Die schicken Schilder und Speere haben Anneliese Hanelt und Bernhard Ottum extra für die Posse angefertigt



Jetzt gibt's ähns druff!

ERNST
NEGER

Dächer Fassaden Solarenergie



Tel: 0 61 31 99 67-0
www.ernstneger.de

Archäologentrinklied

Die Römer haben wild gelebt, der Archäologen Spaß,
sie graben um die Wette, was sie finden macht sie blass,
sie graben um die Wette, was sie finden macht sie blass!

Hollahihaho Hollahiaho, was sie finden macht sie blass,
Hollahihaho Hollahihao, was sie finden macht sie blass!

Ham sie dann ihren Fund gemacht, dann feiern sie zu recht
doch manchmal stellt sich später raus, das Fundstück war nicht echt,
doch manchmal stellt sich später raus, das Fundstück war nicht echt,

Hollahihaho Hollahihaho, das Fundstück war nicht echt,
Hollahihaho Hollahihaho, das Fundstück war nicht echt!



WIR VERSTEHEN GEBÄUDE!

Ob Heizung, Klima, Sanitär - das fällt
uns alles gar nicht schwer.

Geh't's um Gebäudetechnik hier in Mainz,
ist Käuffer Ihre Nummer 1.

Wir wünschen einem jeden Narr ein
technisch einwandfreies Jahr!



GEBÄUDETECHNIK | INDUSTRIESERVICES
ENERGIEEFFIZIENZ | HYGIENEMANAGEMENT

Käuffer & Co. TGM GmbH | Obere Austr. 1 | 55120 Mainz
www.kaeuffer.de | tel.: +49 (0)6131 | 6396-0


Käuffer



Doch Archäologen flennen nit, des wär' ja wohl gelacht,
 die buddeln ääfach weiter rum, bis mitte' in de Nacht!
 Die buddeln ääfach weiter rum, bis mitte' in de Nacht!

Hollahihaho Hollahihaho, bis mitte in de Nacht,
 Hollahihaho Hollahihaho, bis mitte in de Nacht!

Und ham die Archäologen dann nen mega Fund gemacht,
 dann kann's auch mal ein Orden sein für unser Fassenacht,
 dann kann's auch mal ein Orden sein für unser Fassenacht!

Hollahihaho Hollahihaho, für unser Fassenacht,
 Hollahihaho Hollahihaho, für unser Fassenacht!



Lied: Schenk' em oi

Schenk' em oi – oi – oi, schenk' em oi es nix droi
hat das Glas – Glas – Glas, hat das Glas vielleicht e' Loch?
Ohne Woi – Woi – Woi, ohne Woi des derf nit soi,
sonst verdorscht... der arme Deibel noch!

Wenn das Glas schon widder leer iss – ebe' war es noch gefüllt,
denkt so mancher automatisch – wer hot noch soi'n Dorscht gestillt?
Kommt er langsam dann dehinner – ausser ihm trinkt kääner mit,
dann beschwert er sich beim Kellner – mit dem Glas, da stimmt was nit!

Schenk' em oi – oi – oi, schenk' em oi es nix droi
hat das Glas – Glas – Glas, hat das Glas vielleicht e' Loch?
Ohne Woi – Woi – Woi, ohne Woi des derf nit soi,
sonst verdorscht... der arme Deibel noch!



Kompetenz in Energie



MEISTER DER ELEMENTE

HEIZUNG • SANITÄR • LÜFTUNG • KLIMA • NEUE ENERGIE

JAKOB-ANSTATT-STR. 1 • D-55130 MAINZ • TEL: **06131 982340**
FAX 06131 98234-22 • INFO@KERZ.DE • **WWW.KERZ.DE**

Lied: Fassenacht

Melodie von Symfonin (Leo Falkman)

Fassenacht, Määnz jetzt wieder lacht,
zu lang die Zeit ohne rot, weiß, blau und gelbe Pracht.
Fassenacht bringt uns alle hier zusamm'n
So schön ist bei uns die fünfte Jahreszeit.

Aus fernen Zeiten kam ein Gruß zu uns hier herauf,
vom alten Rom ein goldenes Geschenk.
Von Aurea Moguntia bis hin zum goldisch Määnz,
ist's die Fassenacht, die uns alle vereint.

Fassenacht, Määnz jetzt wieder lacht,
zu lang die Zeit ohne rot, weiß, blau und gelbe Pracht.
Fassenacht bringt uns alle hier zusamm'n.
So schön ist bei uns die fünfte Jahreszeit.





DIE SCHMUCK WERKSTATT

GOLD-/SILBERSCHMIEDEKURSE
TRAURINGE
TRAURINGSCHMIEDEKURSE
ANFERTIGUNGEN
UMARBEITEN + REPARATUREN

Die Schmuckwerkstatt
Melanie Henke

An der Schanze 26a, 55128 Mainz
Telefon 06131/93 28 573
Mail info@dieschmuckwerkstatt.de

www.dieschmuckwerkstatt.de



Schmieden für die Liebe.

Informationen

Aufführungsrechte:

Mainzer Carneval-Verein (MCV)

Bild- und Tonaufnahmen während der Vorstellung der MCV Veranstaltung sind aus rechtlichen Gründen nicht gestattet.

Wir bedanken uns herzlich bei all den fleißigen und hilfsbereiten Menschen vor, neben und hinter der Bühne für ihre tatkräftige Unterstützung!

Manche Idee, die einfach nur mal so hingeworfen wurde, hat später dazu beigetragen, dass aus vielen Puzzleteilen ein ganzes Bild geworden ist.

Wir danken allen Inserenten für die freundliche Unterstützung. Wir bitten alle Leserinnen und Leser diese Firmen beim Einkauf oder bei Auftragsvergabe zu berücksichtigen.

Impressum

Herausgeber:

Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.
Präsident: Hannsgeorg Schönig
Emmeransstraße 29, 55116 Mainz
Telefon: 0 61 31 / 23 20 11, Fax: 0 61 31 / 23 88 96
E-Mail: mcv-haus@mainzer-carneval-verein.de
Internet: www.mainzer-carneval-verein.de

Redaktion:

Heidi Pohl, Schwalli Schwellkopp, Big Bailey

Fotos:

Michael Pohl, MCV

Alle Szenenfotos wurden bei verschiedenen Bühnenproben erstellt; zum Teil schon in Originalbühnenbild und originalen Kostümen.

Layout:

Gedankensprung Kommunikation
Marc Bockholt

© 2023 Mainzer Carneval-Verein 1838 e.V.

Falls du nicht genug
kriegen kannst:

Auf **RPR1.de** ist
immer Fastnacht



RPR1.



Rheinhausen Sparkasse

Lutherdenkmal

Rathaus

Ludwigskirchlein

Wormser Dom

Nibelungenturm

Rheinhausen Sparkasse
Hauptstelle, Worms

Rheinhausen Sparkasse
Hauptstelle, Mainz

Pfarrkirche St. Stephan

Mainzer Dom

Staatstheater

Christuskirche

Rheinhausen steht bei uns vorne.

Für Närrinnen und Narrhalesen sind wir schon immer da gewesen.
Und für alle Anderen auch, so bleibt's bei uns - so ist es Brauch.



rheinhausen-sparkasse.de